Pour ce projet vous devez créer et présenter un Power Point biographique sur un grand Canadien qui vous intéresse.

Vous pouvez travailler avec un partenaire.

\*While you may work with a partner, each person must always have a copy of and/or access to the work in case of absence.

Vous serez évalués sur

* Le français écrit dans le PowerPoint
* La créativité et l’organisation du PowerPoint
* La présentation orale
* L’écoute des autres présentations

**Évaluation**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **4 – Impressionant!** | **3 – Très bien** | **2 – Comme ci comme ça** | **1 – Très peu** |
| **Écrit/Writing** | No mistakes in common words and expressions. Several new words and expressions used.  Extra details included. | Few mistakes in common words and expressions. Few new words and expressions used. | Several mistakes in common words and expressions. | Mistakes make it difficult to understand or very little text. |
| **Créativité et organisation** | Images, colours, effects and transitions are often well used to make the presentation more interesting.  Information is easy to read and well organized on slides. | Images, colours, effects and transitions are sometimes well used to make the presentation more interesting.  Information is mostly easy to read and well organized on slides. | Images, colours, effects and transitions are rarely well used to make the presentation more interesting.  Information is sometimes easy to read and well organized on slides. | Images, colours, effects and transitions are very rarely used to make the presentation more interesting.  Information is difficult to read and disorganized on slides. |
| **Lecture orale/**  **Reading aloud** | Presentation read smoothly and confidently with expression and very few pronunciation errors. | Presentation read smoothly and somewhat confidently with few pronunciation errors. | Presentation read with hesitation and several pronunciation errors. | Prompting and repetition needed to read the presentation. |
| **L’écoute des autres presentations / Listening to other presentations** | Body language and appropriate silence showed consistent active listening.  Notes reflect strong understanding and engagement. | Body language and appropriate silence showed active listening most of the time.  Notes reflect good understanding and engagement. | Body language and appropriate silence showed active listening sometimes.  Notes reflect partial understanding and engagement. | Body language and talking with others showed little respect or listening.  Notes reflect little understanding and engagement. |

1. **La recherche** *Use the examples to help you write your answers in full sentences.*
2. Qui est le grand Canadien/la grande Canadienne?

*Craig Kielburger est un grand Canadien.*

1. D’où vient-il/elle?

*Il vient de Toronto.*

1. Quand est-il/elle né/née?

*Il est né le 17 décembre 1982.*

1. Quel est sa profession?

*Il est un activiste.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Sur cette ligne de temps, ajoute au moins 4 événements importants dans la vie de ce grand Canadien.
2. Quel est un autre fait intéressant au sujet de cette personne?

*Craig a un frère qui s’appelle Marc. Ils écrivent ensemble.* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Comment est le grand Canadien/la grande Canadienne?

*Il est ambitieux et compassionné.*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Pourquoi est-il/elle un grand Canadien/une grande Canadienne?

*Craig Kielburger est un grand Canadien parce qu’il a commencé « Free the Children ».*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Planifier le PowerPoint**

Dans vos cahiers ou sur des feuilles de papier, planifiez votre PowerPoint. Quelles informations mettriez-vous sur chaque diapositive? Quelles images pouvez-vous inclure?

1. **Faire le PowerPoint**

* Again, make sure that every time you work, the PowerPoint is saved in a way that both partners can access it.
* Soyez créatif! Changez les couleurs. Ajoutez des images. Choisissez des transitions intéressantes.
* Make sure that your presention will be easy to read : the font is clear and big enough; the colours aren’t too dark; there isn’t too much text on each slide

1. **Vérifier le français écrit**

* Il verses Elle
* Les lettres majuscules pour le début des phrases, les places, les noms, Canadien/Canadienne
* Les lettres minuscules pour les dates
* La ponctuation

1. **Pratiquer la présentation**

Everyone must speak so practice who will read each slide. Ask me if you need help with pronunciation. The more you practice, the more confident you will be!

**Écouter les présentations sur les grands Canadiens**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Présentation de :** | **Le grand Canadien/la grande Canadienne** | **Une chose que j’ai appris au sujet de cette personne** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |